

専門科目試験問題

次の問題 A、問題 B をそれぞれの指示にしたがって解答しなさい。

解答には必ず所定の解答用紙を用いること。

専門科目試験問題

問題 A

受験票に記載した予定履修分野に関する問題から 1問を選んで、所定の解答用紙に 日本語もしくは英語 で解答しなさい。

履修分野 I

1. 「文化は、強制ではなく同意によって形成される」という主張の妥当性を評価しなさい。
2. 文学、映画、舞台芸術（オペラや演劇等）などから作品を1つあげ、その作品に描かれている家族のイメージについて、歴史的あるいは社会的背景を踏まえて分析しなさい。
3. 「物語論的転回」とはどのようなものか、説明しなさい。また、そうした転回によってその後どのような変化が生じたか、具体的な実践分野または研究分野を1つ取り上げて説明しなさい。
4. 指揮者のダニエル・バレンボイムは2001年7月に、イスラエルにおいて初めてワグナーの作品をコンサートで演奏した。この件に関して、バレンボイムはエドワード・サイードとの対談の中で、「ワグナーの音楽には反ユダヤ的要素があるが、その音楽をどうナチが利用したかということにはワグナーに責任はない。音楽家はワグナーを愛好するならば演奏する権利があるし、また聴衆はそれを聴くか聴かないかは自由に選択できるべきだ」という趣旨の発言をしている（Barenboim, D. and E. Said. *Parallels and Paradoxes*. Vintage, 2004, p. 98 passim）。このバレンボイムの発言について、あなたの考えを述べなさい。なお、バレンボイムはユダヤ人であるが、そのことを考慮に入れる必要があるのかについても併せて述べなさい。

履修分野 II

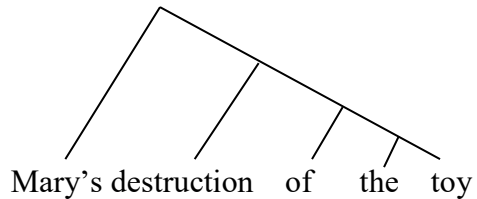
5. 近年、批判的社会言語学（critical sociolinguistics）という分野に関する関心が高まっている。その理論的な特徴と典型的な方法論について論じなさい。
6. 「先生、この教室はちょっと暑いです」のような間接言語行為（indirect speech act）は、直接的な依頼表現よりも丁寧な印象を与える。その理由について、他の具体例をあげて説明しなさい。
7. 現時点であなたが理想とする外国語の授業について、授業計画（シラバス）を作成しなさい。教授する言語は、留学生対象の日本語を含む、どの言語でもかまわない。受講生のレベル、クラスサイズ、授業形態を明示すること。
8. 昨今話題となった大学入学試験への民間英語試験の導入の際に、異なるテストの点数を比較する目的で CEFR が基準として利用されたが、大規模な英語運用能力試験では、その点数が CEFR のどのレベルに相当するかを提示するようになってきた。このように、英語運用能力試験の点数を CEFR に対応させることについて、理論的背景などを考慮しながら、その利点と問題点の両面をあげて論じなさい。

履修分野 III

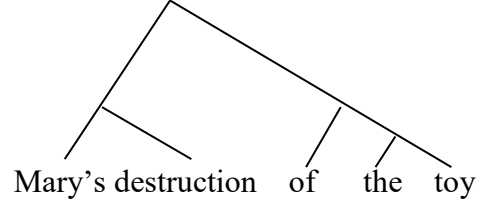
9. 次の(1)の例文の下線部の統語構造として(2a)と(2b)のどちらがより妥当であるか、議論に資する例文を提示して詳しく論じなさい。

(1) Mary's destruction of the toy surprised her mother.

(2a)



(2b)



10. 統計的推定とは何か説明しなさい。また、統計的推定の具体的な手法をあげ、その手法について説明しなさい。

11. メトニミー (metonymy) の中には、事物の全体 (whole) やそれを構成する部分 (parts) の間で成り立つものがある。まず、認知言語学におけるメトニミー理論の枠組みから、メトニミーおよび関連する用語の定義を述べなさい。そして、それらに基づき、関連する具体例とその説明を提示しつつ、上記のメトニミーについて整理して説明しなさい。

12. ジル・フォコニエが提唱したメンタル・スペース理論を援用することで適切な説明が可能になると考えられる言語現象を1つ選び、その言語現象に関係する複数の具体例をメンタル・スペース理論を援用して分析しなさい。

問題 B

受験票に記載した予定履修分野とは関係なく、以下の7つの問題から2問を選んで、所定の解答用紙に日本語で解答しなさい。

1. グローバリゼーションと国家主権の関係性について、具体的な事例をあげて論じなさい。
2. ChatGPT の論文作成能力が社会問題になっているが、ChatGPT は実は「文学」作品の作成もできる。たとえば、「都市の憂鬱」というタイトルで詩を作るように命令すれば、それらしい詩ができあがる。AI の文学的能力は人間をいつか超える (あるいは、すでに超えている) のであろうか。それともそれは限定的なものでしかないのだろうか。あなたの考えを根拠をあげつつ述べなさい。
3. 非母語話者が特定の文脈における一定の言語行為に対して適切に反応できるようになるために、言語コミュニティの文化特有の慣習に精通すべきであると考えられる例をあげて、その理由を踏まえて説明しなさい。
4. 「言語教育とアイデンティティ」というテーマについて具体的事例に言及しつつ論じなさい。
5. 英語の単語がいかにか形成されるか、単語内の構造に着目しながら興味深いと思われる例をあげて論じなさい。

6. 言語記号にみられる図像性 (iconicity) にはいくつかの種類が考えられるが、複数の具体例をあげながら、さまざまな種類の図像性について説明しなさい。

7. 次の英語、ドイツ語、フランス語、ロシア語、中国語、朝鮮語のいずれか1つを選んで、解答用紙の「言語の種類」欄に言語名を記載した上で、設問に答えなさい。ただし、外国人留学生等、日本語を第1言語としない者は、日本語を選択すること。

(1) 英語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(2) ドイツ語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(3) フランス語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(4) ロシア語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(5) 中国語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(6) 朝鮮語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(7) 日本語 (外国人留学生等、日本語を第1言語としない者のみ選択可)

次の文章を読んで、後の問1、問2、問3に答えなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】