

専門科目試験問題

次の問題 A、問題 B をそれぞれの指示にしたがって解答しなさい。

解答には必ず所定の解答用紙を用いること。

専門科目試験問題

問題 A

受験票に記載した予定履修分野に関する問題から1問を選んで、所定の解答用紙に日本語もしくは英語で解答しなさい。

履修分野 I

1. 戦争は、既存のジェンダー規範や社会のジェンダー構造にいかなる影響を与えうるか、具体例をあげながら論じなさい。
2. 情報技術の進歩にともなうコミュニケーション手段の変容により、公共性喪失の危険性が唱えられる一方で、新たな公共性創出の可能性も主張されている。この点に関して、あなたの意見を述べなさい。
3. 小説の映画化などのアダプテーションの際には、原作の内容や設定等が大幅に変更されることもあるが、そのような変更にはどのような理由があると考えられるか、具体例をあげながら論じなさい。
4. 重訳（翻訳の翻訳）において起こりうる問題について例をあげながら具体的に説明しなさい。

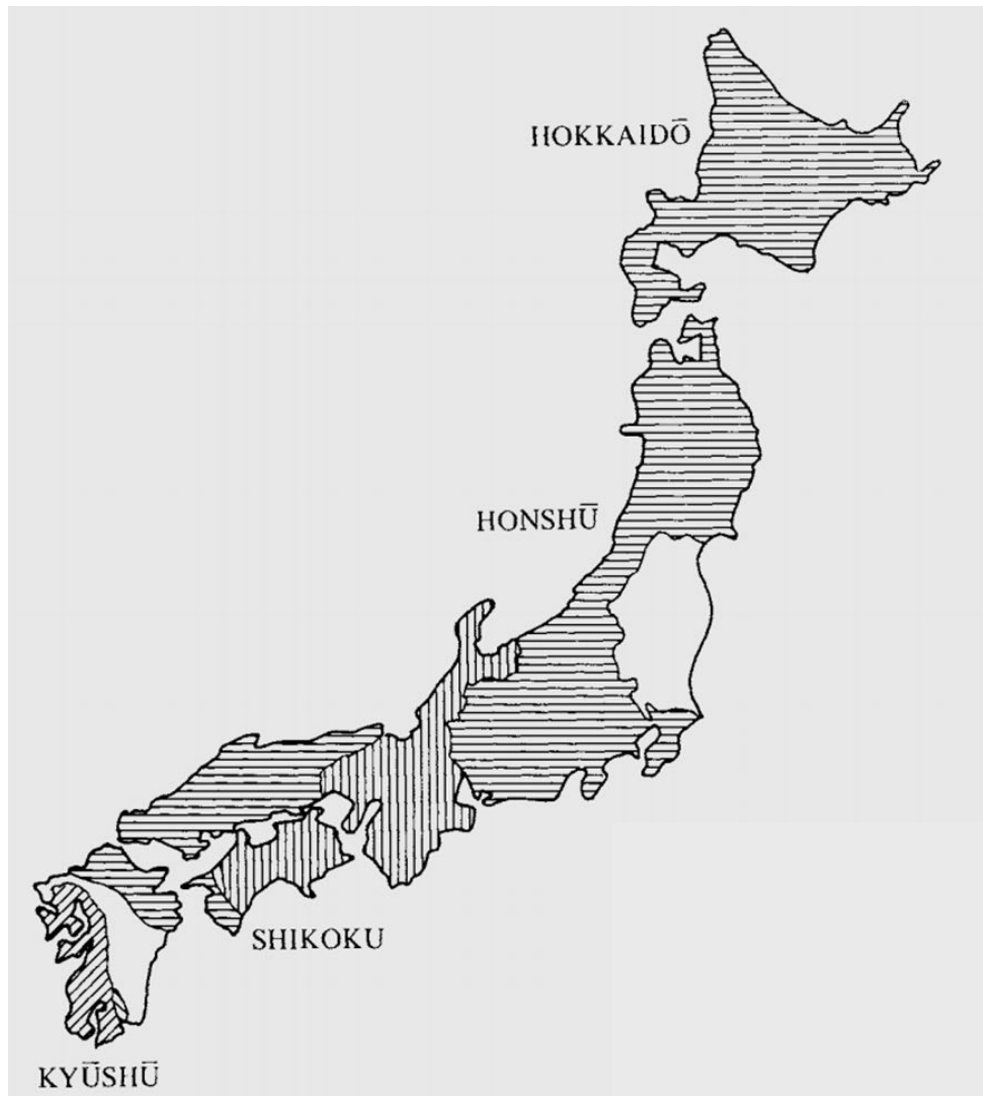
履修分野 II

5. 新型コロナウイルス感染症の影響により、これまでより積極的にリモートワークが推奨されるようになった。それにともない、職場とは離れた場所に居を移す人たち、いわゆる「移住者」が増加傾向にある。このことの社会的あるいは文化的弊害をあげ、その解決策を具体的に論じなさい。
6. 推量の表現「だろう」にはどのような用法があるか、意味論と語用論の観点から分類し、それぞれの用法を論じなさい。
7. 外国語教育における可能自己とは何かを説明しなさい。そのうえで、可能自己の概念を用いた実証研究で、混合計画法を用いる場合の研究計画と研究課題について論じなさい。
8. 高等教育における EMI (English-Medium Instruction) の意義について、ELF (English as a Lingua Franca) あるいは EIL (English as an International Language) の視点から論じなさい。

履修分野 III

9. 次の3文の（非）容認性について、その統語構造を明らかにしながら論じなさい。（*は文が容認されないことを示す。）
 - (1) 太郎がその本を読みさえした（こと）
 - (2) その本を読みさえ太郎がした（こと）
 - (3) *太郎が読みさえその本をした（こと）

10. 日本語の構文の中から、自分が比較したい構文のペアを1つあげ、なぜその構文のペアを論じることに意義があるのか、言語学的な知見にもとづいて説明しなさい。次に、その2つの構文の使い方のちがいを調べるためにコーパスを用いて調査を行う場合、あなたならどのようなコーパスを選び、どのような情報に注目して分析を進めるかを多角的に論じなさい。最後に、その研究が抱える課題や限界があれば、なぜそれらが上記で答えた分析では克服できていないのかを、わかりやすく説明しなさい。
11. 下の地図は日本語の方言に関するある特徴の分布を示したものである。この分布は日本語のどのような特徴によるものか、具体例とともに説明しなさい。(解答においては、示されている分布の地域すべてに触れる必要はない。1つの地域の特徴に絞って答えても、2つ以上の地域を比較する形で説明しても構わない。)



(出典 : Shibatani, Masayoshi (1990) *The Languages of Japan*, Cambridge University Press)

12. 次のAとBの会話について、なぜこのようなやり取りがなされたと考えられるか、「誰もいませんでした」という文のAとBの解釈のちがいを言語学的に詳しく説明しなさい。
- A: 「昨日の夜、家の裏の公園で叫び声がしたので様子を見に行ったのですが、誰もいませんでした。」
B: 「それはおかしいですね。」
A: 「どうしてですか？」
B: 「あなたがいたではありませんか。」

問題 B

受験票に記載した予定履修分野とは関係なく、以下の7つの問題から2問を選んで、所定の解答用紙に日本語で解答しなさい。

1. 近年、インターネットの発達により、あらゆる情報が検索でき、グーグルマップは、世界中の名もない小さな通りでさえも画面上に瞬時に映し出す。世界の中から「秘境」と呼びうるエリアが消滅しつつある今、人々はすでに「知っている」場所に何を求めて向かうのだろうか、また観光の形態はどのように変化しただろうか、あなたの考えを述べなさい。
2. 稲田豊史は『映画を早送りで観る人たち』（光文社、2022年）で、近年とくに若者たちの間で映画やドラマを早送りで観ることがよく行われていると指摘している。そのような方法で鑑賞が行われる原因と生じうる問題点について、今日のメディア的な社会背景と関連づけながら論じなさい。
3. 「ネオ・デジタルネイティブ世代」とはどの世代を指し、彼（女）らにはどのような特徴があるか、具体例をあげながらコミュニケーション論の観点から論じなさい。
4. ジョン万次郎（中浜万次郎）の体験は今日の日本の英語教育にどのような示唆を与えうるか、論じなさい。
5. 「自然言語（英語、日本語等、人間の話す言語）は構造に依存している」とはどういうことか、例を少なくとも2つあげて説明しなさい。（例は、英語あるいは日本語のどちらかを選択すること。）
6. 音象徴／語音象徴（sound symbolism）とはどのような言語現象を指すか、具体例をあげながらその特徴を説明しなさい。
7. 次の英語、ドイツ語、フランス語、ロシア語、中国語、朝鮮語のいずれか1つを選んで、解答用紙の「言語の種類」欄に言語名を記載した上で、設問に答えなさい。ただし、外国人留学生等、日本語を第1言語としない者は、日本語を選択すること。

(1) 英語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(2) ドイツ語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(3) フランス語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(4) ロシア語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(5) 中国語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(6) 朝鮮語

以下の文章の意味内容を日本語で表しなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】

(7) 日本語 (外国人留学生等、日本語を第1言語としない者のみ選択可)

次の文章を読んで、後の問1、問2、問3に答えなさい。

【この問題はホームページ上で公開しない】