

## I. 3. 修士学位論文・博士学位論文題目

### ○修士学位論文題目

#### <言語文化専攻>

(令和2年3月25日学位授与)

浅野 真菜	Rhetoricity and Mirativity of ‘Mono ka’ in Japanese
太田 真実	「移動する子ども」だった学生のアイデンティティ形成過程 -中国にルーツを持つ3人のライフストーリーをもとに-
岡田 茉弓	日本語学校の経営構造に関する考察 -3名の経営者のインタビューを通して-
岡部 未希	<i>Thou and You</i> in Emily Dickinson’s Poems
木田 志緒音	内容重視型の英語授業における動機づけの変化に関する実証研究 -日本人高校生を対象として-
下田 一成	メディアの創造する甲子園の「物語」に関する研究
田尾 俊輔	A Cognitive Semantic Analysis of English Prepositions in Adjective Phrases - With Special Reference to At-Phrases and With-Phrases -
玉田 なつみ	外国にルーツを持つ子どもの日本語による学習への習熟過程 ～外国にルーツを持つ大学進学者の事例からの一考察～
羽田 岳海	Clausal Typing and Feature Inheritance
原田 隆矢	日本の高校生の英語学習における動機づけおよび語彙学習の自己調整能力について
堀口 修平	身体部位所有者上昇構文の意味と拡張的用法
黄 子雯	バイリンガル会話における定式化としてのコードスイッチング
侯 緒雯	中国語天津方言話者による日本語アクセントについて -母語の転移を中心に-
SEE YIN HAN	バラエティ番組における外国人の表現を考える -オリエンタリズムとセルフオリエンタリズムの観点から-
謝 鉉騏	台湾布袋戯及びその演目の特徴 -日本統治時代を中心とする-
周 明昕	The management of stake by senior manager in interaction for media
薛 雨晴	アクティブラーニングにおける日本語学習者の学習プロセス変化とそれに関わる要因
孫 宇	日本のドキュメンタリー番組『THE 世界遺産』の美学特質： メディア論と異文化コミュニケーションの視点から
孫 雨晴	中国人日本語学習者の依頼に関する語用論的能力の習得 -依頼メールの外的修正ストラテジーの分析を通じて-

孫 婧	中国語「算了」の語彙化についての考察
陳 奕霖	中国語母語日本語学習成功者の研究 -新たな教育課程の企画に向けて-
陳 静怡	バーチャルクラスで学ぶ日本語学習者に関する縦断的調査 -オンラインでの言語学習がどのように継続されたのか-
湯 智波	日本在住の中国人ビジネスパーソンによる 職務上の電子メールライティングに見られる対人配慮の様相
唐 鳴	中国語多義動詞「叫(jiao)」・「呼(hu)」と日本語多義動詞「叫ぶ」・「呼ぶ」の対比研究
封 姍姍	「タメ口」をめぐる意識調査 -日本語母語話者と日本語学習者の言語意識に関する対照社会言語学的研究-
鮑 彤	地域日本語教室から見る大学生の日本語ボランティア活動の現状と可能性
梁 瀟元	ウォン・カーウァイの映画における女性像の構築 -『恋する惑星』、『花様年華』および『グランド・マスター』を中心に-
大野 祐弥	The Conceptualization of SIN in the Authorized Version of the English Bible
籠本 菫	韓国語の親族名称に観察される拡大使用とその社会的受容性について -이모(imo)の用法を中心に-
古村 文音	Building rapport through “mistakes”: Microanalysis of misunderstanding in ELF small talk
李 晶	中国におけるSNS言論がナショナリズム思想形成に及ぼす影響 -パリノートルダム火災を事例に-

## <言語社会専攻>

(令和2年3月25日学位授与)

DAVAADORJ	地域の資源と人々に根ざした企業の誕生やその可能性
TSERENNADMID	—モンゴル国フブスグル県におけるお茶作りの事例から—
中谷 直樹	タイ人の評価の場面における理由説明の分析 —TV恋愛バラエティ番組における男性・女性・男性同性愛者の発話の比較・ 考察—
高見 要	「省略」される動物供犠 —イスラーム犠牲祭における動物供犠の一形態—
王 涵彦	Behind the Mask: The Hidden Feminism in Oscar Wilde's Works
袁 也	中国本土における映画『男たちの挽歌』の受容
NG RICHARD	身を屈し身を寄せる—胡蘭成における異文化理解—
WING TO	

高 曉琳	戦後の日本における趙樹理文学の受容
謝 曉鈺	"異色の“左翼”文学作家 —1930年代の謝冰瑩について—
陳 奕如	イデオロギーと市場原理の狭間 —2000年以降の中国アニメーション振興政策に関する研究—
彭 宇婷	日本企業の異文化コミュニケーションにおける不作為マネジメントの研究
馬 花力	“別+V+(了)”结构的 استخدام前提研究 及日本大学生使用情况調査
劉 相帥	关西方言对初级水平汉语学习者声调习得影响研究
西村 僚之佑	モンゴル語の時間・空間概念に関する格語尾・接尾辞の研究
吉木斯	東部裕固語における—aar格の表示する意味に関する研究 —特に甘肅モンゴル語・ハルハモンゴル語と比較して—
JARGALSAIKHAN	モンゴル国における放牧地の生物多様性の保全に関する研究
LKHAMAA	—絶滅危惧動物タルバガの保全的移植の事例を中心に—
PHAM PHI HAI	在日ベトナム人幼児に対する継承語ベトナム語保持支援の一研究
YEN	—絵本を用いて—
牛込 堯	サイイド・アフマド・ハーンの合理主義的近代思想について —Al-Khutbat al-Ahmadiyaを中心に—
豊田 倫央	ズィヤー軍政期の検閲下におけるウルドゥー文学作品にみる表現に関する研究
松本 佳奈	ラーズ・マスウードの教育思想
大津 真実	都市における移民の統合 —ベルリン市ノイケルン区の事例から—
西澤 清華	日本語受動表現からみたスウェーデン語受動表現の再考
TOTH MARTON	The Present Perfect in Swedish, Japanese and Hungarian
ANDRAS	-The correlation between 'current relevance' and resultativity-
楠 雄登	Winter Projects: Narrating Old Age in Paul Auster's Works
田所 朱莉	Making History, Reconstructing Historical Figures :Suzan-Lori Parks's Venus, The America Play and Topdog/Underdog
姫島 鷹平	関連性理論と新語解釈 —イタリア語におけるアドホック概念構築の作用—
山田 芙紗子	ブルーノ・ムナーリの芸術活動における心理学の影響 —絵本からワークショップへ—

<日本語・日本文化専攻>

(令和元年9月25日学位授与)

何 泉	子殺し譚の系譜 —中世から近世までの身代わりを中心に—
NGUYEN THI MY BACH	日本語における動詞述語文との対応を持つ名詞述語文 —ベトナム語との対照に基づいて—
VRBOVSKY MATEJ	終助詞ゾの語用論的考察
TIRTARA ALIN GABRIEL	近現代日本における仏師の思索 —大仏師 松久朋琳を中心に—
AUTTAIEM THANAPOL	タイ人日本語学習者の語彙学習ストラテジー
PENPISUT KEDGAN	日本のフィクション作品に登場する iPS 細胞
BIELAWSKA MALGORZATA	「メンヘラ」の誕生と展開
HETTIYAHANDI	「させていただく」表現の使用意識について
WATHSALA DE SILVA	—日本語母語話者とスリランカ人学習者を対象に—
BODNAROVA ERIKA	徳永康元のハンガリー留学 —日本・ハンガリー関係史の一側面として—

(令和2年3月25日学位授与)

岡田 春奈	インクルーシブ教育のあり方に関する一考察 —ある子ども英会話学校におけるエスノグラフィより—
久保 亜樹	グローバル化時代における学習者の多様性とそれに対応する教師の意識 —タイ国X大学日本語学科の事例研究—
谷口 萌子	敬語行動とコミュニケーション —無敬語地域を対象として—
田川 ひかり	教師は日本語学習者の自発的発話にどのように対応したのか —日本語教育実習生と現職日本語教師の比較—
ZHANG HECONG	中国語を母語とする日本語学習者の痛みを表すオノマトペの習得 —部位限定性に着目して—
笹川 史絵	自然会話における間接受身文の使用実態 —教育への応用を目指して—
茶圓 直人	縁起物からひもとく民間信仰の特徴 —撫牛の形態変遷をめぐって—
金 乾雄	推量を表すダロウとノダロウについて
孫 暢	近代日本における自然観形成の一展開 —橋田邦彦の科学思想を中心として—
包 雅梅	数量を表す形容詞の装定用法について —述語としての特性に基づく考察—

KLEV HOSETH CHAROENPONG SUPANUN	JOHANNES	データベースから見る日本語アクセント型の傾向と予測 —機械学習への応用に向けて— タイ語と日本語の友人同士の会話における悩み語りの対照研究 —語りの構造と語り手と聞き手の相互行為を中心に—
MARIA KUMALAWANGI YUAN XIN	SEKARANI	定量的方法による役割語の分析 —カテゴリーの抽出とそれらの関係を中心に— 近代日本における女性用海水着と評価の変遷 —1880～1930年代を中心に—
顧 博 繆 淑瑩 楊 宇洲 楊 子涵 頼 俊雯		浮世絵に見られる人相学の影響 近代日本における女子バレーボールの歴史と展開 灌仏会の日中比較研究—巡る行為と道具を中心に— 日本における交番の歴史と、巡査のイメージの変遷 依頼場面における日本語のほのめかし表現について —中国語との比較を通して—
李 珮瑄 PADHYE VINAYAK	DARSHANI	「スルコトガデキタ」における配慮機能について 有気音・無気音／有声音・無声音の産出と知覚の実態 —日本語学習者とヒンディー語学習者を中心に—

## ○博士学位論文題目

課程博士

<言語文化専攻>

(令和元年6月30日学位授与)

佐川 祥予	日本語学習者の相互行為能力の諸相 -関係性、自己、物語行為-
王 健	中国の大学での観光業インターンシップに対する JOP の観点からの再考 -学生、メンター、および教師への調査から-
阿部 津々子	侵食される「モデルリージョン」 -右傾化するポーランドとドイツ人少数民族-
聶 晶	明治漢文怪異小説集『夜窓鬼談』に関する研究 —翻案を中心に—
飯田 泰弘	Linearization and Morphological Merger: A Study of the Reason <i>Wh</i> -phrase <i>Nani-o</i>

(令和2年3月25日学位授与)

- 浅野 元子 理系のための学術英文モデルのコーパス研究と教育への応用:  
医学分野を中心に
- 井原 駿 Decomposing Directive Strategies
- 川村 明日香 ディズニーにおける物語の循環システム:  
アダプテーション、トランステキスト性、ハイパーリアル
- 趙 洋 英文和訳における女性語の増訳についての考察  
-*The Great Gatsby*と*The Age of Innocence*を対象として-
- 武井 紀子 言語社会化とアイデンティティ  
-オーストラリア在住日系人のコミュニカティブプラクティス-

<言語社会専攻>

(令和元年9月25日学位授与)

- 三好 マリア 日本語とロシア語における存在様態表現について

(令和2年3月25日学位授与)

- 平川 和 Playing in Other Time Schemes:  
Don DeLillo's Poetics of Non-sense  
(他なる時間で戯れて——ドン・デリーロの無意味の詩学)
- 牧野 友香 ランバ語の記述的研究  
—テンズ・アスペクト体系と叙述類型との関わりを中心に—
- 高田 友紀 現代小児錦表記法研究
- 黄 勇 現代中国語の感情表現をめぐる構文研究  
—日本人中国語学習者の誤用を契機として—

<日本語・日本文化専攻>

(令和元年9月25日学位授与)

香月 裕介	日本語教師の省察的実践モデルの構築 —語りの現象学的分析の試みから—”
CHEN DONGSHU	話し言葉における日本語と中国語の受身表現の対照研究 —意味的・談話的観点からの分析と統合—”
THU THU NWE AYE	日本語とビルマ語における格助詞と副助詞の連続性
POONVONGPRASERT THANIT	手伝うことの依頼に対する断りの日タイ対照研究 —親疎関係・上下関係・依頼の負担度による意味公式の選択に関する分析—
RATTANAPONGPINYO PRATYAPORN	日タイ認識的モダリティ形式の対照研究： 「だろう」「かもしれない」「はずだ」を中心に”
LI MOTONG	日本語名詞のアクセント型の生成と自然度評価

**(令和2年3月25日学位授与)**

千々岩 宏晃	日本語の雑談において用いられる記憶の心的述語の相互行為分析
米澤 千昌	複数の言語文化環境で育つ子どもの学びを育む支援のあり方に関する一研究

**論文博士**

**<言語文化専攻>**

該当なし

**<言語社会専攻>**

該当なし

**<日本語・日本文化専攻>**

該当なし